



Molteni&C rinnova l'attenzione per i maestri dell'architettura e del design con un progetto di riedizione di arredi disegnati da Gio Ponti. È stato architetto, industrial designer, pittore, docente del Politecnico, scrittore e fondatore della rivista Domus nel 1928.

La collezione Molteni&C, realizzata con la direzione artistica dello Studio Cerri&Associati, dopo un lungo percorso di ricerca e studio dei prototipi, grazie all'accordo firmato in esclusiva con gli eredi Ponti, comprende arredi e mobili prodotti per abitazioni private o per piccole serie negli anni '50 e nel 1935 per la sedia Montecatini.

■ Finiture

È caratterizzato dai frontali dei cassetti verniciati a mano in colore bianco con maniglie applicate di varie essenze (olmo, noce nazionale, mogano e palissandro).

La struttura in essenza di olmo è sostenuta da piedi in ottone satinato.

■ Informazioni tecniche

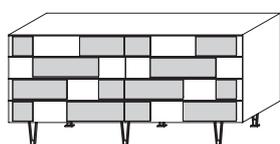
| | |
|--|--|
| Struttura, base, schienale e spalla centrale | Pannello di multistrato di pioppo (<i>Populus alba</i>) rivestito con tranciato di legno Olmo (<i>Ulmus rubra</i>). |
| Frontale con maniglie | Pannello di fibra a media densità. Verniciatura con acrilico bianco, a mano con pennello. Maniglie in legno massello di abura (<i>Mitragyna Ciliata</i>) rivestito con legno massello di Noce nazionale (<i>Juglans regia</i>), Olmo (<i>Ulmus rubra</i>), Palissandro (<i>machaerium scleroxylon</i>) e Mogano (<i>entandophragma cykindricum</i>). |
| Interno cassetto sponde | In Legno massello di toupier (<i>liriodendron tulipifera</i>) rivestito con tranciato di legno Olmo. |
| Interno cassetto schienale | In multistrato di pioppo rivestito con tranciato di legno Olmo. |
| Interno cassetto fondo | Pannello di fibra a media densità rivestito con tranciato di legno Olmo. |
| Piedi regolabili | Ottone satinato con feltro d'appoggio a terra. |

■ Tipologie

chest of drawers

L 1850 P 520 H 899

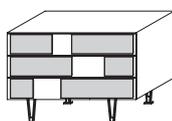
L 72 7/8" P 20 1/2" H 35 3/8"



D.655.1

L 1020 P 520 H 799

L 40 1/8" P 20 1/2" H 31 1/2"



D.655.2