



Wafer, il primo progetto di Monica Armani per Molteni & C, una sedia impilabile, dalle linee pulite e tese. Un equilibrio tra forma, dettaglio e identità. Struttura in massello su cui poggiano seduta e schienale realizzati utilizzando un materiale innovativo, totalmente ecologico e riciclabile, che permette di termostampare in un unico elemento la parte portante ed il rivestimento.

■ Finiture

Struttura in essenza

rovere scuro, rovere grigio, wengé, noce canaletto

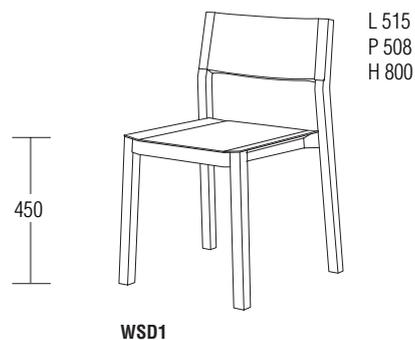
Struttura in finitura laccato poro aperto

bianco calce, platino, antracite, ambra, nero

Rivestimento

tessuto, pelle ecologica

■ Dimensioni



Monica Armani, nata a Trento nel 1964, architetto e designer, lavora e vive tra Trento e Milano. Il suo design è il risultato di un lavoro di ricerca, sintesi e perfezionamento dell'idea per definire degli oggetti sofisticati e misurati, caratterizzati dal drastico rifiuto del superfluo e dall'incessante distillazione del progetto. La sua prima collezione/sistema Progetto1, nata nel 2000, per freschezza, innovazione, stile e recensioni l'ha proposta come un nuovo riferimento del design italiano. Il suo lavoro è recensito dalle principali testate di settore, i suoi progetti sono editati da alcune delle aziende di riferimento del design contemporaneo. Negli ultimi anni ha affiancato all'attività di designer la progettazione di spazi retail, lavorando in particolare sull'uso della luce. Questo lavoro ha creato un soffitto / installazione denominato "Clouds", un sogno di nuvole che mutano cromaticamente e il progetto Excelsior per il recupero di un vecchio teatro nel centro di Milano dove spazi, luce e tecnologia si fondono in un grande concept shop.