



Tea Time Table, un tavolo, caratterizzato dal segno distintivo di Levy per questo progetto: un'originale gamba in alluminio pressofuso, cromata lucida o cromata nero opaco, dal disegno aereo. Il tavolo, rettangolare, dispone di piani a forte spessore in legno d'olmo chiaro o scuro.

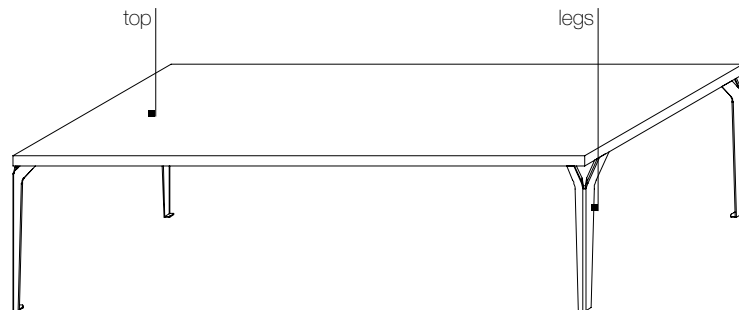
■ Finiture

Piano

olmo chiaro
olmo scuro
wengé
Noce canaletto
rovere grigio
rovere scuro

Gambe

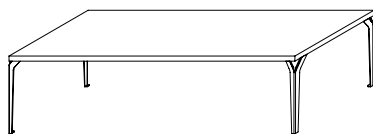
cromo lucido
cromo nero



■ Tipologie

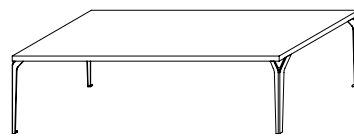
tavoli rettangolari

L 2300 P 1100 H 738



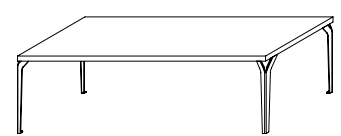
TVR1

L 2000 P 1100 H 738



TVR2

L 1800 P 900 H 738



TVR2



Arik Levy Arik Levy, nato nel 1963 a Tel Aviv, Israele, ha studiato design industriale all'Art Center College of Design a La Tour de Peilz, Svizzera. Ha insegnato presso l'École Nationale Supérieure de Création Industrielle / Les Ateliers, Paris, e organizzato workshop di progettazione in varie scuole di design in Europa. Allo stesso tempo crea scenografie per performance di danza moderna al Grand Theatre di Ginevra, per il Netherlands Dance Theatre, il Finnish National Ballet e il BatSheva Dance Centre in Israele. Nel 1997, fonda lo studio "L Design" insieme a Pippo Lionni.