

### Serie Grado°

Serie di tavolini e consolle dalle forme articolate ma essenziali, capaci di integrarsi in maniera caratterizzante con tutte le soluzioni arredative.

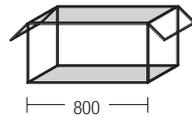
### ■ Finiture

struttura verniciata nero opaco  
con vetro trasparente extrachiaro

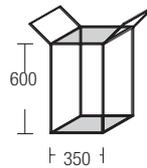
### ■ Tipologie

**35°/tavolino**  
L 1023 P 350 H 400

**35°/tavolino**  
L 630 P 350 H 734

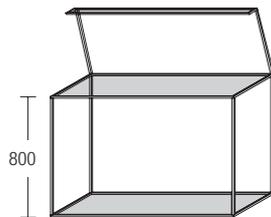


GTT1



GTT2

**60°/consolle**  
L 1208 P 458 H 1190



GSC1



**Ron Gilad** Nasce nel 1972 a Tel-Aviv. Vive e lavora a New York. Gli oggetti ibridi di Ron Gilad abbinano l'ingegno concreto al gioco estetico. Si collocano sull'ampio e delizioso confine fra l'astratto e il funzionale. Le sue opere raccontano la relazione tra l'oggetto e la sua funzione, mettendo in discussione la percezione umana. Il suo lavoro, che spazia dai pezzi unici alle edizioni limitate sino alla produzione di serie, non ha "data di scadenza" e fa parte delle collezioni sia pubbliche che private di tutto il mondo. Gilad pone incessanti domande in formato tridimensionale e consegna risposte che creano un campo di fertile dubbio. In senso metaforico potremmo dire che Gilad è un linguista che crea un linguaggio proprio. Studia le origini delle "parole" e sviluppa nuovi "sinonimi".