



La sedia Masters è un acuto omaggio a tre sedie-simbolo, rilette e reinterpretate dal genio creativo di Starck. La "Serie 7" di Arne Jacobsen, la "Tulip Armchair" di Eero Saarinen e la "Eiffel Chair" di Charles Eames intrecciano le inconfondibili silhouette in un ibrido sinuoso, per dare vita a una fusione di stili originale e accattivante.

Sorretta da quattro fusti sottili, la seduta di Masters è ampia e comoda. La particolare finitura data alla sedia la rende sensualmente vellutata. La vera nota distintiva della sedia è naturalmente il suo schienale, caratterizzato dai pieni e dai vuoti creati dall'incrocio curvilineo delle tre diverse spalliere, che scendono a confluire nel perimetro della seduta. Leggera, pratica, impilabile e disponibile in numerosi colori, Masters può essere utilizzata anche all'esterno.

La sedia Masters è stata insignita del prestigioso "Good Design Award 2010", rilasciato dal Chicago Athenaeum - Museum of Architecture and Design.

5865

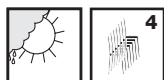
Coprenti

03/bianco	
07/grigio	
14/verde salvia	
16/senape	
15/arancio ruggine	
09/nero	

5866

Coprenti

03/bianco	
09/nero	





Materiale

Polipropilene modificato colorato in massa

	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 15373:2007	
5.1	Conforme
5.2	Conforme
EN 1728:2000	
6.2.1	(livello massimo) 3
6.2.2	(livello massimo) 3
6.5	(livello massimo) 3
6.6	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3
6.10	(livello massimo) 3
6.12	(livello massimo) 3
6.13	(livello massimo) 3
6.15	(livello massimo) 3
6.16	(livello massimo) 3
6.17	(livello massimo) 3

larghezza altezza profondità altezza seduta peso unitario kg.

Modello	larghezza	altezza	profondità	altezza seduta	peso unitario kg.
5865  	57	84	47	46	4,050

5866 imballo 4 elementi	57	84	47	46	4,050
--------------------------------	----	----	----	----	-------

Modello	quantità	peso kg.	volume m ³
5865	2	10,500	0,31
5866	4	19,400	0,41